

# අභයරාජකුමාර සූත්‍රය

(ම.නි.II, 92-98 පිට)

බුදුරජාණන් වහන්සේ අභය නමැති රාජකුමාරයා වෙනුවෙන් දේශනා කළ මෙම සූත්‍රයෙන් ඉතා නිවැරදි හා අර්ථවත් ලෙස තම වචන කථා කළ යුතු ආකාරය විස්තර වේ. ඒ අනුව අන් අය සමඟ කතාබහ කිරීමේ දී හා අන් අයට ධර්ම දේශනා කිරීමේ දී උන් වහන්සේ භාෂාව කෙසේ භාවිත කරන්නේ ද යන්න පැහැදිලි කර තිබේ. මෙම සූත්‍රය මැනවින් ඉගෙන ගැනීමෙන් අප ද අන් අය සමඟ කටයුතු කිරීමේ දී තමාටත් අන් අයටත් මෙලොවටත් පරලොවටත් වැඩදියි ලෙස භාෂාව හැසිරවිය යුතු ආකාරය පිළිබඳ මනා අවබෝධයක් ලද හැකි වේ.

එක් සමයෙක භාග්‍යවතුන් වහන්සේ රජගහ නුවර වෙළුම්නාරාමයෙහි වැඩ වාසය කළහ. එකල්හි දිනක් අභය රාජකුමාරයා නිගණ්ඨ නාතපුත්ත වෙත එළඹ එකත් පසෙක හිඳ ගත්තේ ය. එකත් පසෙක හිඳගත් අභය රාජකුමාරයාට නිගණ්ඨ නාතපුත්ත උපදෙසක් දුන්නේ ය. එනම් 'ඔබ ශ්‍රමණ භවත් ගෞතමයන් කරා වාදයට එළඹෙන්න' කියායි. තවද 'එවිට අභය රාජකුමාරයා මහත් ආනුභාව ඇති භාග්‍යවතුන් වහන්සේ සමඟ වාදයට එළඹියේ යැයි මහත් කීර්ති රාවයක් පැතිරෙන්නේ ය' කියායි. එවිට අභය රාජකුමාරයා සඳහන් කළේ 'මහත් සෘද්ධි ඇති මහත් ආනුභාව ඇති ශ්‍රමණ භවත් ගෞතමයන් වහන්සේ සමඟ තමා කෙසේ නම් වාද කරන්නේ ද' කියායි.

මෙහිදී බුදුරජාණන් සමඟ උභතෝකෝටික ලෙස වාද කරන ආකාරය පිළිබඳව නිගණ්ඨ නාතපුත්ත තෙමේ අභය රාජකුමාරයාට උපදෙස් දුනි. ඒ අනුව ඔබ ගෞතමයන් වහන්සේ වෙත එළඹ මෙසේ අසන්න: 'වහන්ස, යම් වචනයක් අන්‍යයන්ට අප්‍රිය අමනාප වේ ද තථාගතයන් වහන්සේ එබඳු වචනය කියන්නාහු ද?' මෙසේ විමසූ විට 'රාජකුමාරය, යම් වචනයක් අන්‍යයන්ට අප්‍රිය අමනාප වේ ද තථාගතයන් වහන්සේ එබඳු වචනයක් කියත් යැයි පැවැසුව හොත් 'වහන්ස, එකල්හි පුහුදුන් පුද්ගලයන් හා ඔබ වහන්සේ අතර ඇති වෙනස කුමක් දැයි ප්‍රතිප්‍රශ්න අසන්න. තවද මෙසේ ප්‍රශ්න ඇසූ විට 'රාජකුමාරය, යම් වචනයක් අන්‍යයන්ට අප්‍රිය අමනාප වේ නම් තථාගතයන් වහන්සේ එබඳු වචනය නොකියන්නා යැයි පැවැසුව හොත් එවිට ඔබ 'වහන්ස, එසේ නම් ඔබ වහන්සේ දෙවිදන් අපායෙහි උපදින්නෙකි, දෙවිදන් නිරයෙහි උපදින්නෙකි. දෙවිදන් කල්පයක් දුගතියෙහි දුක් විඳින්නෙකි. දෙවිදන් පිළියම් නොකළ හැක්කෙකි යැයි ප්‍රකාශ කළ අතර එම ප්‍රකාශයෙන් දෙවිදන් නොසතුටු වූයේ කිසියම් යැයි උභතෝකෝටික ලෙස ප්‍රතිප්‍රශ්න අසන්න. නිගණ්ඨ නාතපුත්ත අභයරාජකුමාරයාට මෙසේ සඳහන් කොට තවදුරටත් ප්‍රකාශ කරන්නේ 'රාජකුමාරය, නුඹ විසින් ශ්‍රමණ භවත් ගෞතමයන් වහන්සේ මෙසේ උභතෝකෝටික අයුරින් ප්‍රශ්න කරනා ලද්දේ වමාරන්නට හෝ ගිලින්නට නොහැකි වන්නේ ය'.

නිගණ්ඨ නාතපුත්ත මෙසේ අභය රාජකුමාරයාට උපදෙස් දුන් කල්හි රාජකුමාරයා නිගණ්ඨ නාතපුත්තයන්ට පිළිවදන් දී හුනස්නෙන් නැගිට සකසා වැඳ පැදකුණු කොට භාග්‍යවතුන් වහන්සේ වෙත එළඹියේ ය. එළඹ සකසා වැඳ එකත් පසෙක හිඳ ගත්තේ ය. එම අවස්ථාවෙහි හිරු දෙස බලා අද වාද කරන්නට සුදුසු වේලාව නොවේ යැයි දැන පසුව වාද කරන අදහසින් පසු දින තම නිවසෙහි දනය සඳහා බුදුරජාණන්ට ආරාධනා කළේ ය. භාග්‍යවතුන් වහන්සේ නිහඬතාවයෙන් එම දනය පිළිගත් අතර රාජකුමාරයාට බුදුරජාණන්ට ගරුසරු දක්වා එතැනින් නික්ම තම නිවස බලා පිටත්විය.

පසුදින බුදුරජාණන් වහන්සේ අභය රාජකුමාරයාගේ නිවසෙහි දනයට වැඩම කළ අතර රාජකුමාරයා ප්‍රණීත ආහාර පානාදියෙන් බුදුරජාණන්ට දන් පෑරා කොට අවසන කුඩා අසුනක් ගෙන එකත් පසෙක හිඳ ගත්තේ ය. එවිට රාජකුමාරයා නිගණ්ඨ නාතපුත්තගේ උපදෙස් පරිදි බුදුරජාණන් වෙතින් ප්‍රශ්න විචාලේ ය. ඒ අනුව "ස්වාමීනි, තථාගතයන් වහන්සේ අන්‍යයන්ට අප්‍රිය අමනාප වචන කථා කරන්නාහු ද?" යනුවෙනි. ඊට බුදුරජාණන්ගේ පිළිතුර වූයේ "රාජකුමාරය එය එසේ ම යැයි ඒකාන්ත වශයෙන් නොපැවසිය හැකි ය" කියායි. මෙසේ සඳහන් කළ කල්හි අභය රාජකුමාරයා පැවැසූයේ "එසේ නම් මේ කරුණෙහි ලා නිගණ්ඨයෝ නැසුනාහු ය" යනුවෙනි. "රාජකුමාරය, මේ කරුණෙහි ලා නිගණ්ඨයෝ වැනසෙති" යැයි ඔබ පවසන්නේ කවර කරුණක් නිසාදැයි භාග්‍යවතුන් වහන්සේ පිළිවදන් දුන්න.

මෙහිදී තමා නිගණ්ඨ නාතපුත්ත වෙත ගිය ආකාරයත් එහිදී ඔහු උභතෝකෝටික අයුරින් බුදුරජාණන් වෙතින් ප්‍රශ්න ඇසීමට තමාව පෙළඹවූ ආකාරයත් අභය රාජකුමාරයා බුදුරජාණන් හමුවෙහි ප්‍රකාශ කළේය.

මේ අවස්ථාවෙහි රාජකුමාරයා තමාගේ ඇකයෙහි කුඩා බිලිදෙකු හොවා ගෙන සිටි අතර එම දරුවා ම උපමාවට ගනිමින් බුදුරජාණන් වහන්සේ ඔහු වෙතින් ප්‍රශ්න විචාලන. "කුමාරය, ඔබගේ ඇකයෙහි සිටින දරුවා යම් විටෙක ඔබගේ හෝ කිරි මවගේ ප්‍රමාදයකදී ඔහුගේ උගුරෙහි කෝටු කැබැල්ලක් හෝ කැට කැබැල්ලක් උගුරේ සිර කර ගත හොත් එවිට ඔබ කුමක් කරන්නේ" ද යනුවෙනි. එවිට රාජකුමාරයා පිළිතුරු දුන්නේ "ස්වාමීනි, මම එවිට එය ඉවතට ඇද දමන්නෙමි. එකවර ම එය ඉවතට ඇද දැමිය නොහැකි විටෙක දරුවාගේ හිස වම් අතින් තදින් අල්ලා ගෙන දකුණතේ ඇඟිල්ලක් දරුවාගේ මුවට ඇතුළු කොට ලේ වැගිරෙද්දී වුව ද එය ඉවතට ගැනීමට කටයුතු කරන බවයි. තමා එසේ කරන්නේ තම දරුවාගේ ජීවිතය ගලවා ගැනීමට තමා තුළ අනුකම්පාවක් ආදරයක් කරුණාවක් පවතින නිසා බව ද වැඩි දුරටත් සඳහන් කළේ ය. මෙහිදී භාග්‍යවතුන් වහන්සේ සඳහන් කළේ ඔබ එසේ දරුවා කෙරෙහි කරුණාධායකයෙන් කටයුතු කරන්නාක් මෙන් තමන් වහන්සේ ද භාෂාව හැසිරවීමේ දී ආකාර හයකින් කටයුතු කරන බවයි. එනම්

1. තථාගතයන් වහන්සේ යම් වචනයක් අභූත යැයි අසත්‍ය යැයි අනර්ථකර යැයි ද එය අන් අයට අප්‍රිය යැයි දැනී ද එවන් වචන නොකියති. (යං තථාගතො වාචං ජානාති අභූතං අතච්ඡං අනන්ථසංහිතං, සච පරෙසං අප්පියා අමනාපා, න තං තථාගතො වාචං භාසති.)
2. තථාගතයන් වහන්සේ යම් වචනයක් භූත යැයි සත්‍ය යැයි අනර්ථකර යැයි ද එය අන් අයට අප්‍රිය යැයි දැනී ද එවන් වචනය ද නොකියති. (යමිපි තථාගතො වාචං ජානාති භූතං තච්ඡං අනන්ථසංහිතං, සා ච පරෙසං අප්පියා අමනාපා, තමිපි තථාගතො වාචං න භාසති.)
3. යම් වචනයක් භූත යයි ද සත්‍ය යයි ද අර්ථවත් යයි ද දැනී ද එම වචනය අන්‍යයන්ට අප්‍රිය වූයේ නමුදු එය තථාගතයන් වහන්සේ අවස්ථානුකූලව පවසති. (යඤ්ච තථාගතො වාචං ජානාති භූතං තච්ඡං අනන්ථසංහිතං, සා ච පරෙසං අප්පියා අමනාපා, තනු කාලඤ්ඤා තථාගතො හොති තස්සා වාචාය වෙය්‍යාකරණාය)
4. යම් වචනයක් අභූත යයි ද අසත්‍ය යයි ද අනර්ථකර යයි ද දැනී ද එම වචනය අන් අයට ප්‍රිය මනාප වුව ද තථාගතයන් වහන්සේ නොපවසති. (යං තථාගතො වාචං ජානාති අභූතං අතච්ඡං අනන්ථසංහිතං, සා ච පරෙසං පියා මනාපා, න තං තථාගතො වාචං භාසති.)
5. යම් වචනයක් භූත යයි ද සත්‍ය යයි ද අනර්ථකර යයි ද තථාගතයන් වහන්සේ දැනින් ද එම වචනය ප්‍රියමනාප වුව ද නොපවසති. (යමිපි තථාගතො වාචං ජානාති භූතං තච්ඡං අනන්ථසංහිතං, සා ච පරෙසං පියා මනාපා, තමිපි තථාගතො වාචං න භාසති.)
6. යම් වචනයක් භූත යයි ද සත්‍ය යයි ද අර්ථකර යයි ද තථාගතයන් වහන්සේ දැනින් ද එම වචනය ප්‍රියමනාප වේ ද තථාගතයන් වහන්සේ එම වචනය සුදුසු කල්හි සත්ත්වයන් කෙරෙහි අනුකම්පාවෙන් පවසති. (යඤ්ච ඛො තථාගතො වාචං ජානාති භූතං තච්ඡං අනන්ථසංහිතං, සා ච පරෙසං පියා මනාපා, තනු කාලඤ්ඤා තථාගතො හොති තස්සා වාචාය වෙය්‍යාකරණාය... සන්තේසු අනුකම්පාති)

සත්‍ය (භූත-තච්ඡ)	අර්ථවත් (අනන්ථසංහිත)	ප්‍රිය (පියා)	පැවැසීම
X	X	X	X
✓	X	X	X
✓	✓	X	✓ (සුදුසු කල්හි)
X	X	✓	X
✓	X	✓	X
✓	✓	✓	✓ (සුදුසු කල්හි)

භාග්‍යවතුන් වහන්සේ මෙලෙස සඳහන් කළ කල්හි සතුටට පත් අහස රාජකුමාරයා බුදුරජුන් වෙතින් අසා සිටියේ "ස්වාමීනි, ඔබ වහන්සේ වෙත යමෙකු ප්‍රශ්න ඇසීමට පැමිණි විට ඒ සඳහා කලින් සූදනම් වී ඊට

පිළිතුරු දෙනවා ද නැතහොත් ඒ ඒ වෙලාවට, ඒ ඒ කරුණට ගැලපෙන පරිදි පිළිතුරු දෙනවා ද" කියයි. මෙහිදී බුදුරජාණන් වහන්සේ ඊට පිළිතුරු වශයෙන් උපමාවක් ඉදිරිපත් කළහ. එනම් "රජකුමරුනි, යම් විටෙක යමෙක් ඔබ වෙත පැමිණ රථයක අඟපසඟ විමසූ විට ඔබ ඊට පිළිතුරු දෙන්නේ කලින් සූදනම් ව ද? නැතිනම් අසන ප්‍රශ්නයට අනුරූපව එවලෙට වැටහෙන පිළිතුරක් ද? කියයි. එවිට රාජකුමාරයා පිළිතුරු දුන්නේ "ස්වාමීනි, රිය පැදවීමෙහි හැකියාව ඇති රථයක අඟපසඟ ගැන මනා වැටහීමක් ඇති මම අදළ ප්‍රශ්නයට අවස්ථාවෝචිත ව පිළිතුරු සපයනවා" කියයි.

මෙහිදී බුදුරජාණන් වහන්සේ සඳහන් කළේ රජකුමරා රථය ගැන ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු සපයන පරිදි ශ්‍රමණ බ්‍රාහ්මණාදී පණ්ඩිතයන් ඉදිරිපත් කරන ප්‍රශ්නවලට තැනට සුදුසු නුවණින් තර්කාදායකයන් වහන්සේ පිළිතුරු සපයන බවයි. තවද තමන් වහන්සේ ලෝක ධර්මතා මැනවින් තේරුම් ගත් තැනැත්තකු වශයෙන් ඒ ඒ ප්‍රශ්නවලට එවෙලේ ම පිළිතුරු දෙන බවයි. මෙහි දී සත්‍යබව, අර්ථ සහිතබව, ප්‍රියබව, නිසිකල් දන්නා බව පිළිබඳ උන්වහන්සේ අවධානය යොමු කරති. ඊට හේතුව ලෝසතුන් කෙරෙහි අනුකම්පා සහගත බව නිසයි.

*"යඤ්ච ඛො තථාගතො වාවං ජානාති භුතං තච්ඡං අත්ථසංහිතං සා ච පරෙසං පියා මනාපා. තත්‍ර කාලඤ්ඤා තථාගතො හොති තස්සා වාවාය වෙය්‍යාකරණාය. තං කිස්ස හෙතු? අත්ථී රාජකුමාර තථාගතස්ස සන්තෙසු අනුකම්පාති"*

කායික, වාචසික, මානසික යන ත්‍රිවිධ සුවර්ත අතර වාක් සුවර්තයට බුදුදහමෙහි ප්‍රමුඛ ස්ථානයක් හිමි වේ. පංචසීලයෙහි අංගයක් වශයෙන් ද ආර්ය අෂ්ටාංගික මාර්ගයෙහි (සම්මාවාචා) අංගයක් වශයෙන් ද සඳහන් එය වඩාත් ප්‍රකට ව ඇත. යමකුගේ වචනය යහපත් වීමට ඔහුගේ සංකල්ප හෙවත් සිතන ආකාරය යහපත් විය යුතු අතර සංකල්ප යහපත් වීමට යහපත් දැක්මක් හෙවත් සම්මාදිට්ඨිය අවශ්‍ය වේ. සම්මා දිට්ඨිය ලැබෙන්නේ කල්‍යාණ මිත්‍ර ඇසුරින් සද්ධර්ම ශ්‍රවණය කොට ඊට අනුරූපව නුවණින් මෙතෙහි කිරීමේ (යෝනිසෝ මනසිකාරයෙහි) ප්‍රතිඵල වශයෙනි. යහපත් වචනයක තිබිය යුතු අංග හතරකි.

එනම්

1. සත්‍ය වචන කීම (බොරුකීමෙන් වැළකීම = මුසාවාද පටිච්චරතො හොති)
2. අනුන් නොබිඳවන වචන කීම (කේළාම්වලින් වැළකීම = පිසුනාවාචා පටිච්චරතො හොති)
3. ප්‍රිය වචන භාවිතය (රළු පරුෂ වචනවලින් වැළකීම = ඵරුසාවාචා පටිච්චරතො හොති)
4. අර්ථවත් වචන භාවිතය (හිස් වචනයෙන් වැළකීම = සම්ඵපලාපා පටිච්චරතො හොති)

වශයෙනි.

යමකු තුළින් මිථ්‍යා හෙවත් වැරදි සහගත වචන හටගන්නේ මිථ්‍යා දෘෂ්ටිය පාදකව මිථ්‍යා සංකල්ප ඇති විටයි. එවිට අකුසල මූල සිතෙහි ක්‍රියාත්මක වන බැවිනි. බොරු කීමට ආසන්නත අකුසල මූලය ලෝභයයි. කේළාම් කීමට ආසන්නත අකුසල මූලය ද්වේෂයයි. පරුෂ වචන භාවිතයට ආසන්නත අකුසල මූලය ද්වේෂයයි. සම්පප්‍රලාප භාවිතයට ආසන්නත අකුසල මූලය මෝහයයි. ලෝභ ද්වේෂ මෝහ යන අකුසල මූල අඩු වූ පමණට මිථ්‍යා වචන ද ක්‍රමයෙන් අඩු වනු ඇත. ඒ සඳහා කිසියම් භාවනා කමටහනක් ඔස්සේ සිත සමාධිමත් කර ගැනීම අවශ්‍ය වේ. එවිට කාමච්ඡන්දදී නිවරණ පහ ව ගොස් සිත සමාධිමත් ව වචනය නිරායාසයෙන් ම සංවරයට පත් වේ. මේ අතර සත්‍යවාදී බව හෙවත් බොරු නොකියන බව සුවිශේෂී ගුණයක් වශයෙන් බුදුදහමින් අගය කොට තිබේ. බෝසත් දම් පුරණ බෝසත් උතුමෝ සත්‍යවාදී බව පාරමිතාවක් වශයෙන් සම්පූර්ණ කරති.

සමාජගත ජීවිතයෙහි දී පුද්ගලයන් අතර සුභදතාව ඇතිවීමට නිවැරදිව වචන භාවිතය බෙහෙවින් වැදගත් වන්නකි. එබැවින් යහපත් වචන භාවිතයට බුදුදහමින් අවධාරණය කර තිබේ. වරෙක භාග්‍යවතුන් වහන්සේ රාහුල මාහිමියන් වහන්සේට උපදෙස් දුන්නේ යළි යළිත් නුවණින් මෙතෙහි කොට වචන භාවිත කරන ලෙසයි (පච්චවෙක්ඛිත්වා පච්චවෙක්ඛිත්වා වාචාය කම්මං කාතඛිබ්බං). මෙහිලා කණට මිහිරි වූ වචන කථා කිරීමත් (මධුභාණී) පමණ දැන අවශ්‍ය පමණට වචන භාවිත කිරීමත් (මිතභාණී) වැදගත් වේ. ඒ අතර වචන කථා කිරීමේ දී මෙමුත්‍රී සහගතව වචන (මෙත්තාසහගතෙන වාචාය කම්මං කාතඛිබ්බං) භාවිතය බුදුදහමින් අගය කෙරේ. සුභාසිත වචනය මංගල කරුණක් වශයෙන් ද දක්වා තිබේ (සුභාසිතා ච යා වාචා එතං මංගලමුත්තමං). තමා යහපත් වචන කථා කරන අතර අන් අයගේ වචනයට සාවධානය ඇහුම්කම් දීම ද උසස් ගුණාංගයකි.

සුවචෝ නමින් දක්වා ඇති මෙය ධර්ම මාර්ගයෙහි ආරම්භයෙහි ම තිබිය යුතු මූලික ගුණාංගයක් වශයෙන් දක්වා තිබේ.

මේසිය සූත්‍රයට අනුව කල්‍යාණමිත්‍රයන් සහාය කොට ඇති කල්‍යාණමිත්‍රයන්ට නැමුණු නිවන් මග ගමන් ගන්නා ශ්‍රාවකයකු විසින් කළ යුතු ඒකාන්තයෙන් නිවන පිණිස විරාගය නිරෝධය උපසමය පිණිස හේතුවන දෘෂ්ටි දෘෂ්ටි කථා දහයක් දක්වා තිබේ.

ඒවා නම්

1. අල්පේච්ඡතාව පිළිබඳ කථා (අප්පිච්චකථා)
2. ලද දෙයින් තෘප්තිමත් බව පිණිස කථා (සන්තුට්ඨිකථා)
3. දෘෂ්ටි විවේකය පිළිබඳ (පච්චේකකථා)
4. කෙළෙස් හා නොගැටීම පිළිබඳ කථා (අසංසට්ඨකථා)
5. චීර්ය පිළිබඳ කථා (චීර්යාරම්භකථා)
6. සීලය පිළිබඳ කථා (සීලකථා)
7. සමාධිය පිළිබඳ කථා (සමාධිකථා)
8. ප්‍රඥාව පිළිබඳ කථා (පඤ්ඤකථා)
9. කෙළෙසුන්ගෙන් මිදීම පිළිබඳ කථා (විමුක්තිකථා)
10. විමුක්තියට අදාළ ඥානය පිළිබඳ කථා (විමුක්තිඤ්ඤාදස්සනකථා)

(මේසිය සූත්ත, බු.නි.1, 200 පිට)

මේ අතර රාජකථා, වොරකථා ආදියෙන් වළකින ලෙස ද භාග්‍යවතුන් වහන්සේ අප කෙරෙහි අනුකම්පාවෙන් අනුශාසනා කරති. මෙබඳු කථාවලින් යුතු වූ පමණට අපගේ සිත, කය, වචනය යන තුන් දෙය ම අසංවරයට පත් ව සිතෙහි සතුට සැනසුම සහනය ගිලිහී යනු දක්නට ලැබේ. එබැවින් අනර්ථසහගත නිසරු වචන දහසකට වඩා අර්ථවත් උපසමය පිණිස හේතුවන එක වචනය වුව ද උතුම් බව බුදුරජාණන් වහන්සේ දේශනා කරති (සහස්සමිථි වෙ වාචා අනන්ථපදසංහිතා ඒකං අන්ථපදං සෙයොයා යං සුන්වා උපසමිති... ධම්මපද). එබඳු අර්ථවත් වචන කථා කිරීමට අපව උනන්දු කරවති.

සමාජගත ජීවිතයෙහි පුද්ගලයන් හා කටයුතු කිරීමේ දී අප බොහෝ විට අප්‍රසාදයට පත් වන්නේ භාෂා භාවිතයෙහි පවත්නා දුර්වලතා හේතුවෙනි. පමණ දැන සිහිනුවණින් වචන භාවිතයෙන් අන් අයගේ සිත රිදවීමට අන්මිදී අන් අයගේ ගෞරවය හා විශ්වාසය දිනා ගෙන කටයුතු කිරීමට අවස්ථාව උදවේ. එය තමාටත් අනුන්ටත් මෙලොවටත් පරලොවටත් මහත් වූ යහපතක් උදකරලයි.

යමකු බෙහෙවින් කථා කළ පමණින් පණ්ඩිතයකු නොවන (න නෙන පණ්ඩිතො හොති යාවනා බහු භාසනි) අතර කෙනෙකුගේ ප්‍රඥාව බැලිය හැක්කේ ද ඔහු සමග සාකච්ඡා කිරීමෙන් (සාකච්ඡාය පඤ්ඤ වේදිතබ්බො) බව බුදුදහම අවධාරණය කරයි.

ප්‍රථමධ්‍යානයට පත් ව ක්‍රමයෙන් දෙවන ධ්‍යානයට පිවිසීමත් සමග ක්‍රමයෙන් විචිකිච්ඡා නිවරණය දුරුවීම් වශයෙන් වචිසංඛාර හෙවත් සිතින් කථා කරන ස්වභාවය ද දුරුව යයි. සෝවාන්වීමත් සමග ශාශ්වත උච්ඡේද දෘෂ්ටීන්ට වැටෙන කථාවලින් මිදෙන අතර වචනයේ සැහෙන සංවරයක් ද ඇති වේ. විචිකිච්ඡා හෙවත් සැකය යන සංයෝජනය සම්පූර්ණයෙන් ම දුරුවීම් වශයෙන් 'විගතකථංකථී' හෙවත් දෘෂ්ටීන් සහිත කථාවන් ඇසුරින් ප්‍රශ්න ඇසීම ද නිමාවට පත් වේ.

කාය, වාග්, මනෝ සුවර්ත යන ත්‍රිවිධ සුවර්ත අතර වචි සුවර්ත ද බුදුදහමින් අවධාරණය කර තිබෙනු පෙනේ. ඒ සඳහා ඉන්ද්‍රිය සංවරය මෙන් ම යෝනිසෝ මනසිකාරය ද අවශ්‍ය වේ. වචනයේ නිරවද්‍යතාව පංචශීලයෙන් මෙන් ම ආජීවක අවධිමක සීලයෙන් ද අවධාරණය කර තිබේ. ප්‍රිය බව, ගරුභාවනීය බව, වචනයෙහි ඇදහිය හැකි බව යනාදී ගුරුවරයකු තුළ තිබිය යුතු ගුණාංග පැහැදිලි කිරීමේ දී වචනයේ සංවරය ද එක් අංගයක් වශයෙන් දක්වා ඇත. විශේෂයෙන් යමකුට ධම්මකථිකයකු බව ද පත්විය හැක්කේ දුකත් දුකින් නිදහස්වීම පිළිබඳවත් දේශනා කිරීමෙන් බව ද බුදුදහම පෙන්වා දෙයි.

මෙලොව උපත ලද භාග්‍යසම්පන්න බුද්ධිමත් මනුෂ්‍යයකු විසින් වැඩිය යුතු උසස් ම ගුණාංග ලෙස භාග්‍යවතුන් වහන්සේ දේශනා කරන්නේ සමථ විදර්ශනා දෙකයි (අභිඤ්ඤ සුත්ත, අං.නි.2, 474 පිට). ලෝකය හා දුක පිළිබඳ මනා වැටහීමකින් යුතුව සීලයක පිහිටා සමථ විදර්ශනා භාවනාවන්හි යෙදීමෙන් සන්තාගත සියලු දුක්වලින් නිදහස්වීමට අවස්ථාව උදාවේ. එමගින් එක් පසෙකින් තමාගේ වචනයෙහි උපරිම සංවරයක් ඇති කර ගැනීමටත් අන් අයගේ නොසරුප් වචනයන්ට මැදහත් ව මුහුණදීමටත් අවස්ථාව උදාවේ. සමථ භාවනාව තුළින් තමාගේ වචන භාවිතය සංවර වන අතර විදර්ශනා භාවනාවෙන් වචනයේ අනිත්‍යතාව මෙනෙහි කොට උපේක්ෂාවට පත්වීමේ හැකියාව උදාවේ. කනට පතිත වන වචනය යනු කණ, ශබ්දය, සෝත විඤ්ඤණ තුනේ එක්වීමේ ප්‍රතිඵලයකි. එය පෙර නොතිබී හටගෙන ඉතිරි නැතිව නිරුද්ධ වන තත්ත්වයකි. මේ බව මැනවින් තේරුම් ගත හොත් බාහිර පුද්ගලයකු හෝ ද්‍රව්‍යයක් මත සිත නොපිහිටයි. දුකින් නිදහස්වීමේ මාවත මෙයයි.

බුදුරජාණන් වහන්සේ දේශනා කරන්නේ තමන් වහන්සේ යුද්ධපීඨයට බැසි ඇතකු මෙන් අන් අයගේ නොසරුප් වචන නමැති කඩු පහර ඉවසා දරා සිටින බවයි. (අනං නාගො'ව සංගාමෙ වාපානො පනිනං සරං අනිවාකාං තිතික්ඛිස්සං දුස්සීලො හි බහුජ්ජනො) හැම විටම සමාජයෙන් යහපත් වචන නොලැබිය හැක්කකි. ඊට හේතුව බොහෝ දෙනා දුස්සීලවත් අය බව දන්නා බැවිනි. එනිසා අප කළ යුත්තේ එක් අතකින් අපගේ වචනය යහපත් කර ගන්නා ගමන් අන් අයගේ වචනයට සාවධානව සක්‍රියව ඇහුම්කම් දීමේ කුසලතාව දියුණු කර ගනිමින් ප්‍රිය වචනයට මෙන් ම අප්‍රිය වචනයට ද මුහුණ දිය හැකි අකම්පිත මනසක් සාදා ගැනීමයි. බුදුදහමින් අපට මග පෙන්වන්නේ මේ සඳහා නොපමාව කටයුතු කරන ලෙසයි.



**ඔබ සැමට තෙරුවන් සරණයි !**

සම්බුද්ධාලෝක බෞද්ධ විහාරය, මොරතෝ වැලි, රිචර්සයිඩ්, කැලිපෝනියා, එක්සත් ජනපදය

# 2019 වසේ සමයෙහි ධර්මදේශනාව

(බු.ව.2563) 09/21/2019